

De corsocultuur en valkerij worden mogelijk geplaatst op de Unesco representatieve lijst van immaterieel erfgoed. Vijf veel gestelde vragen over immaterieel erfgoed.

1. Wat, worden de corso's en de valkerij dan Werelderfgoed?

Nee. Werelderfgoed zijn (kort gezegd) alleen gebouwen en natuurgebieden. Tastbare dingen. Het ambacht van de molenaar is immaterieel erfgoed, en staat op een lijst met ander immaterieel erfgoed vanuit de hele wereld.

2. Wat is dat dan, immaterieel erfgoed?

Dat zijn ambachten, gebruiken en tradities waar mensen waarde aan hechten en die ze graag willen overdragen aan volgende generaties. Het is levend erfgoed: het ontwikkelt zich, past zich aan aan de tijd.

3. Waarom zouden we op zo'n lijst willen staan?

De internationale representatieve lijst van Unesco is een verzameling van mooie en gekoesterde tradities en ambachten van over de hele wereld. Door de plaatsing van deze twee tradities maakt Nederland deel uit van die verzameling.

4. Heeft Nederland al meer erfgoed op die lijst?

Jazeker, in 2017 is het [Ambacht van de molenaar](#) geplaatst op de internationale representatieve lijst.

5. Gaat Nederland nog meer voordragen?

Dat kan. Nederland heeft een [inventaris van immaterieel erfgoed](#), samengesteld door het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed Nederland. Op basis van die inventaris kan de minister voordrachten doen. Het zomercarnaval in Rotterdam heeft in 2021 het dossier bij Unesco ingeleverd.